

Утверждаю

Директор школы

И.О Мейрабеев

« 1



Вариативный компонент

«Сказки добрые друзья»

В средней группе «Буратино».



Воспитатели: Копа А.В. Баубекова Ж.М

2021г

Пояснительная записка

Знакомство человека со сказкой начинается с первых лет его жизни. Слушая сказки, ребенок учится звукам родной речи, ее мелодике. Ритмичность сказочному языку придают повторы и устойчивые обороты, которые привлекают внимание малыша, вызывают желание их повторять. Народные сказки помогают воспитанию глубины чувств и эмоциональной отзывчивости маленького слушателя. Сопереживая, ребенок интуитивно, с помощью чувств, постигает то, что он еще в силу возраста не всегда может осмыслить разумом. Кроме того, сказки развивают воображение маленького человека, учат его фантазировать. А ведь детские фантазии — необходимое условие полноценного развития личности ребенка, залог его душевного благополучия.

В дошкольном возрасте фантазия выступает как средство усвоения жизненного опыта. Учитывая подлинный интерес ребенка к сказке, силу ее воздействия на ум и душу растущего человека, мы предлагаем использовать русскую народную сказку еще с одной целью — учебно-развивающей. Обыгрывая любимые сказки, дошкольник научится не только их пересказывать, но и получит ряд новых для него навыков, необходимых в дальнейшем для успешной подготовки к обучению в школе.

Дошкольник не должен просто сидеть и послушно выполнять задания педагога. Радость творчества, активное взаимодействие с педагогом уводит ребенка с позиции пассивного усвоения знаний, умений и навыков на позицию творческой активности, инициативы и самостоятельности. Только это может развить творческое начало в каждом ребенке.

Вариативная часть «Сказки добрые друзья» позволяет занять детей в свободное время, раскрепостить детей, снять «установку» на образовательную деятельность, позволяет воспитателю избегать шаблонного начала образовательной деятельности.

Цель программы - приобщение к художественному слову. Обогащение словарного запаса.

Задачи:

- Создание условий для оптимального развития речи дошкольника.
- Развитие мелкой моторики, речевой моторики, внимания, зрительного восприятия, мышления, памяти, речи.
- Стимуляция речевой деятельности ребенка.
- Освоение сенсорных эталонов формы, величины, цвета.
- Формирование умения управлять эмоциями.
- Воспитание интереса к деятельности, усидчивости, терпения, стремления к достижению позитивного результата.

Принципы работы:

- Доступность (Использование здоровьесберегающих технологий в соответствии с возрастными особенностями детей).
- Систематичность и последовательность (реализация мероприятий постоянно, а не от случая к случаю).
- Оптимальность, сбалансированность, строгая дозированность нагрузки.
- Комплексность и интегративность (решение коррекционных задач в рамках целостного педагогического процесса).
- Результативность (реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, получения положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей).

Методы и приёмы:

В зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы: словесные, наглядные, практические, игровые, чаще всего работа основывается на сочетании этих методов.

Предполагаемые результаты:

- Повышение уровня готовности к школьному обучению.
- Четкое произношение звуков речи.
- Развитие речевой моторики ребенка.
- Укрепление мышечного тонуса кисти ребенка и развитие четкой координации руки ребенка.
- Снижение утомляемости и повышение работоспособности детей.

Вариативная часть «Сказки добрые друзья» рассчитана на детей средней группы. Работа ведется во второй половине дня 1 раз в две недели по 20 минут. Срок реализации 1 года.

**Перспективное планирование
вариативной части «Сказки добрые друзья» для средней группы**

№	Тема	Количество часов	Дата
1.	Слушаем сказку «Курочка Ряба»	1	6.09
2.	Рассказываем сказку «Курочка Ряба»	1	20.09
3.	Показываем сказку «Курочка Ряба»	1	27.10
4.	Слушаем сказку «Репка»	1	11.10
5.	Рассказываем сказку «Репка»	1	25.10
6.	Показываем сказку «Репка»	1	8.11
7.	Слушаем сказку «Колобок»	1	22.11
8.	Рассказываем сказку «Колобок»	1	6.12
9.	Показываем сказку «Колобок»	1	20.12
10.	Слушаем сказку «Теремок»	1	10.01
11.	Рассказываем сказку «Теремок»	1	24.01
12.	Показываем сказку «Теремок»	1	7.02
13.	Слушаем сказку «Кот, петух и лиса»	1	21.02
14.	Рассказываем сказку «Кот, петух и лиса»	1	7.03
15.	Показываем сказку «Кот, петух и лиса»	1	28.03
16.	Слушаем сказку «Маша и медведь»	1	11.04
17.	Рассказываем и показываем сказку «Маша и медведь»	1	25.04
18.	Слушаем сказку «Снегурушка и лиса»	1	23.05
19.	Рассказываем сказку «Снегурушка и лиса»	1	
	Итого	19 часов	

Рассмотрено на заседании МО

Согласованно :

Утверждаю:
и.о. Директора:
Мейрамбек. Е.М.



Ф.И.О. руководителя М.О.

Зам. директора по У.В.Р

Алижанова А.А.

[Signature]

« 01 » сентября 2021

Протокол №

« 31 » августа 2021

« 02 » сентября 2021

Перспективно–тематический план вариативного компонента в старшей группе

«Умелые ручки»

Воспитатель: Рыбак Т.А.

2021-2022уч.год

ВЕЛИКИМ КВАДРАТ НЕ ИМЕЕТ ПРЕДЕЛА...

Квадратный листочек бумаги, ловкие, почти неуловимые движения пальцев — и вот уже в руках появляется забавный зайчонок, непоседливый щенок или кораблик, готовый к отплытию. Искусство складывания из бумаги — оригами — родилось в Японии около пятнадцати веков назад. Сейчас же оригами увлекаются и взрослые, и дети всего мира.

Секрет огромной популярности оригами очень прост — несложные приемы работы с бумагой и фантазия позволяют создать увлекательный, ни на что не похожий мир, в котором дружно существуют волки и зайцы, мыши и коты... Фигурки получаются яркие, образные, на их изготовление, как правило, достаточно 5-15 минут.

Бумага — это самый доступный для ребёнка и универсальный материал. Малыш радуется тому, что сделанная собственными руками игрушка действует: самолёт летает, лодочка плавает, лягушка скачет, а вертушка вращается даже от незначительного порыва ветра. Изготовление таких поделок доступно уже детям дошкольного возраста.

Оригами — неожиданная игра с сюрпризами, создаваемая по чётким законам математики. Если сложить листочки бумаги точно по линиям и аккуратно прогладить каждую складку, то можно получить оригинальную поделку — изящного журавлика, забавного поросёнка...

Надеемся, что и вашим детям понравится превращать обычный листок бумаги в самые разные фигурки, изображающие зверей и птиц, деревья и цветы, корабли и самолёты.

Хотя складывание фигурок из бумаги в практику детского сада вошло совсем недавно, это занятие стало не только популярным, но и любимым педагогами и детьми.

Исходя из специфики образовательного процесса в детском саду и склонности самих педагогов, занятия по оригами можно организовывать как самостоятельные, входящие в основную сетку занятий группы, так и в форме кружковой работы или занятий дополнительного образования. С удовольствием ребята мастерят различные бумажные поделки и в свободной деятельности.

Основные задачи занятий по изготовлению

поделок в стиле оригами

- Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста трудолюбие, вызывать желание довести начатое дело до конца, развивать произвольную регуляцию деятельности.
- Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка.
- Развивать способность анализировать, планировать, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, пооперационным картам, схемам, формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога.
- Знакомить детей с геометрическими формами и способами преобразования геометрических фигур; развивать пространственную ориентировку.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- Совершенствовать объяснительную речь и коммуникативные способности.
- Приобщать детей к мировой культуре. Формировать эстетический вкус.

Немного об организации занятий

Занятия по изготовлению поделок в технике оригами проводятся один раз в неделю. Их длительность не должна превышать 25-30 минут.

Для занятий оригами необходимо заранее подготовить:

- разноцветную бумагу;
- ножницы с тупыми концами;
- клей или клей-карандаш, кисточки, клеёночки, салфетки

Всё это потребуется для изготовления почти любой фигурки. Традиционно в оригами не используется клей, но для того чтобы фигурки имели большее сходство с реальными предметами, мы предлагаем оформлять их аппликативно.

Линия разреза

Перспективно-тематический план вариативного компонента

« Умелые ручки»

На 2021-2022 уч.год в старшей группе с русским языком обучения

№	Месяц	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Сентябрь	Давайте познакомимся	1	7/09
2		Бумажное государство	1	14/09
3		Бабочка и лягушка	1	21/09
4		Отгадай загадку	1	28/09
5	Октябрь	Бумага какая	1	05/10
6		Воздушный змей	1	12/10
7		Забавные зверушки	1	19/10
8		Теремок	1	26/10
9	Ноябрь	Лисичка	1	02/11
10		Ёлочка	1	09/11
11		Новогодние украшения	1	16/11
12-13		Дед мороз	2	23-30/11
14	Декабрь	Новогоднее панно	1	07/12
15-16		Снежинка	2	14-21/12
17		Волшебный квадрат	1	28/12
18	Январь	Ветка рябины	1	11/01
19-20		Гном	2	18-25/01
21	Февраль	Коробочка	1	01/02
22		Лягушки	1	08/02
23		Цветы	1	15/02
24-25		, Мамин праздник	2	22-/02,01/
26	Март	Хризантемы	1	15/03
27		Викторина	1	29/03
28	Апрель	Весёлые человечки	1	05/04
29		Космос	1	12/04
30		Зоопарк	1	19/04
31		Грач	1	26/04
32-33	Май	Лодочка плывёт	2	03-17/05
34		Журавлик	1	24/05
35		Моя любимая игрушка	1	31/05